

Lundi 3 octobre

Ouverture du Festival

17h > Vernissage

Exposition d'art Dogon et peintures d'Ako Wilson
avec l'Association Via Sahel Quercy Périgord

Lieu : La Halle mairie - LALBENQUE

jeudi 6 octobre

20h30 > Conférence

Soirée interactive animée par Audrey LASA, artiste conteuse et chorégraphe, sociologue spécialisée en ethnologie.

Et par Karomoko SANONGO, artiste musicien Griot.

Paroles de griots, contes, danse et musique, transmetteurs de la culture Malienne.

Les arts de la parole au Mali, comme dans les autres pays d'Afrique de l'Ouest issus de la culture Mandingue, sont étroitement liés aux arts de la danse et trouvent leur place dans la musicalité.

Le « Djeli », terme qui définit le Griot en langue Bambara, veut dire « Sang ». Cette lignée de conteurs, musiciens, danseurs, chanteurs, détient de père en fils et de mère en fille les secrets tant de la mémoire collective de tout un peuple, resté debout et entier malgré les dégâts de la colonisation avec ses divisions illégitimes, que d'une culture extrêmement riche.

Le Djeli n'est pas seulement garant de la mémoire culturelle, il tient aussi un rôle social et sociétal essentiel encore aujourd'hui au Mali, tout comme dans le reste de l'Afrique héritière du tout premier grand Empire Mandingue de Soundiata Keita, lequel a contribué à la grandeur et à la renommée de tout un peuple.

Tarif : Participation libre

Lieu : Salle de conférence JJ. Chapou - LALBENQUE



Vendredi 7 octobre

Ateliers contes, danse et musique pour les scolaires

Par Audrey LASA et Karakomo SANONGO

10h-12h > Atelier cuisine*

Lieu : Salle des fêtes - CREMPS

20h > Repas*

Lieu : Salle des fêtes - CREMPS

Samedi 8 octobre

Animations sur le Marché de Lalbenque

Exposition - Vente

Artisanat malien et d'Afrique de l'Ouest.

par l'Association Via Sahel Quercy Périgord et Congost

Lieu : La Halle mairie - LALBENQUE

11h > Contes Musicaux et dansés

Paroles de Calebasses

Par Audrey Lasa et Karakomo Sanongo

Tarif : Participation libre

Lieu : Médiathèque - LALBENQUE

20h30 > Concert**

Adama Coulibaly



Instruments traditionnels

Donso n'goni, Kamélé

n'goni et vocal,

accompagné par Makan

TOUNKARA, Djéli n'goni

Adama Coulibaly, issu d'une famille de chasseurs-cultivateurs au nom

prestigieux, apprend à 6 ans le « luth des chasseurs », le donso n'goni, harpe à 6 cordes, emblème de la société des chasseurs, qui assure une double fonction sociale et spirituelle.

Ce virtuose, « filleul » protégé de Salif Keita, est doté d'une voix puissante et ensoleillée et d'un grand sens du rythme.

Ses qualités exceptionnelles lui ont permis de jouer avec les plus grands dans de nombreux festivals, en particulier Africajarc.

Nous le connaissons depuis 2004 lorsqu'il a participé au festival « Visages du Mali » à Cahors, et nous le retrouvons grâce aux liens puissants qu'il a liés avec ceux qui l'avaient alors hébergé.

Lieu : Église Saint Jean-Baptiste - AUJOLS

* Atelier cuisine - Repas

Tarif : Atelier seul 10 €

Repas seul 20 €

Atelier + repas 30 €

Horaires : 10 h - 12h atelier

19 h 30 repas

Réservation obligatoire :

Date limite d'inscription mercredi 5 octobre

** Concert

Tarif : 15 € - Tarif réduit 12 €

Horaire : 20h30

Réservation obligatoire :

Date limite d'inscription vendredi 8 octobre 12h

Renseignements et réservations :

Office de Tourisme Cahors-Vallée du Lot,
Lalbenque - 05 65 31 50 08

Dimanche 9 octobre

16h > Cinéma

Soirée ciné avec la participation de Ciné-Lot

« **Timbuktu** », parfois sous-titré Le Chagrin des oiseaux, est un film dramatique franco-mauritanien réalisé par Abderrahmane Sissako, sorti en 2014.

En avril 2012, la ville de Tombouctou tombait aux mains des djihadistes qui imposent la charia. Le réalisateur mauritanien livre une œuvre courageuse dans un film libre mêlant beauté, violence, souffrance et humour aussi.

Sept Césars ont distingué **Timbuktu**, dont le succès en salle a été retentissant.

Tarif adulte : 6 €, enfants (- de 18 ans) : 3 €

Lieu : Salle de conférence - LALBENQUE